



KUNST UNTER FREIEM HIMMEL

Fotos: Max Leonhard

Langlebige Gemälde mit Silikonbeschichtung

Ein schönes Ölgemälde über dem Kamin, Aquarelle im Schlafzimmer und Bleistiftfeine Skizzen im Arbeitszimmer – wie selbstverständlich schmücken wir unsere vier Wände mit Kunst und ansprechenden Bildern. Gut, dass sich diese Art der Gestaltung nicht mehr nur auf den Innenbereich beschränkt.

Denn seit 1991 besteht die Möglichkeit, auch Außenwände und Räume im Outdoorbereich mit farbenfrohen Werken zu schmücken, die langlebig sind und nicht verblassen. Möglich gemacht hat das der freischaffende Südtiroler Künstler Max Leonhard, der seine Bilder auf Dralon Segel malt und sie mit einer speziellen, gemeinsam mit Chemikern entwickelten Silikonrezeptur vor sämtlichen Witterungseinflüssen schützt. „Silikon ist ein äußerst strapazierfähiges Material. Es ist wasserabweisend, UV-stabil und hält sogar Sturm und Hagel stand. Außerdem ist es dauerelastisch“, erklärt der Künstler. Eine wichtige Eigenschaft, um auf lange Sicht auch dem Spiel der Jahreszeiten standzuhalten. Denn während sich das Gemälde im Winter auf der Leinwand genauso wie der Rahmen zusammen zieht, dehnt



es sich zum Sommer hin wieder aus. All dies deutet schon darauf hin, dass der Prozess, ein Outdoor-Gemälde zu schaffen, weit aufwendiger ist, als Bilder für den Innenbereich zu kreieren. Und tatsächlich ist die Herstellung eines einzelnen Außenbildes ein langer Weg, wobei zunächst ein silikonbeschichtetes Dralongewebe auf einen geschweißten Aluminiumrahmen gespannt und

fest verschraubt wird. Anschließend wird die so entstandene Leinwand mit einer dicken Grundierung aus einem speziellen Silikon-Bronzestaubgemisch grundiert, ehe mehrere Farbschichten von Silikon und Pigment mit dem Pinsel aufgetragen werden können.

www.aussenbilder.de